

# Ten Geleide

40

Het 200-jarig bestaan van Rijkswaterstaat (1798-1998) was voor de redactie van dit tijdschrift aanleiding tot de uitgave van een themanummer. Uiteraard is dit niet de enige aandacht die aan twee eeuwen Rijkswaterstaat wordt besteed. Sinds 1993 heeft een groep onderzoekers en auteurs gewerkt aan het dit jaar verschenen jubileumboek *Twee Eeuwen Rijkswaterstaat 1798-1998*. Dit werk omvat een tijdspanne die nog niet eerder in zijn geheel was onderzocht en beschreven.

Met dezelfde aanleiding, maar vanuit deels nieuwe invalshoeken en deels over andere thema's, heeft een aantal auteurs een bijdrage geleverd aan dit themanummer over 200 jaar Rijkswaterstaat. De meesten van hen waren ook betrokken bij het jubileumboek en verzorgden een inleiding op de boeiende najaarsbijeenkomst van onze vereniging in het Keringhuis te Hoek van Holland op 5 november 1998.

Dit themanummer geeft een indringende blik op de ontwikkeling van een ministerie dat thans verantwoordelijk is voor de gehele natte en droge infrastructuur van het Nederlandse grondgebied. Een ministerie dat dagelijks in touw is om de bewoners van dit land droge voeten te laten houden en in de breedste zin van het woord ervoor te zorgen dat kan woren gecommuniceerd. Terecht merkt een van de auteurs op dat Rijkswaterstaat dat niet alleen kan. Waterschappen, aannemers, adviesbureaus en de duizenden medewerkers daarvan vervullen een belangrijke rol om het toch altijd wankele evenwicht tussen natuur en mensenwerk in deze lage landen in stand te houden. Het is een ervaringsfeit dat Nederlanders in het algemeen zich nauwelijks bewust zijn van de immense organisatie die dag en nacht noodzakelijk is om dit kleine land te doen functioneren zoals het functioneert. Moge dit themanummer een bijdrage aan die bewustwording leveren.

De redactie van dit nummer is de auteurs erkentelijk voor hun vlot verleende en in een plezierig contact totstandgekomen bijdragen. Rijkswaterstaat komt dank toe voor de financiële bijdrage aan dit themanummer.

Aad de Klerk  
Willem Wolters