

Groot-Salland

In het kader van het zevenhonderdjarig bestaan van het Waterschap Groot-Salland is op de website van het waterschap een aantal historische waterverhalen uit het gebied gepubliceerd. De verhalen zijn gebaseerd op bronnen uit het historisch archief van het Waterschap, maar ook op die uit andere archieven. Zie de website van het waterschap: http://www.wgs.nl/informatie/700_jaar_waterschap.

Tentoonstellingen in de Zijpe en op Texel

Tot 28 december 2008 is in het kleine maar fijne Zijper Museum te Schagerbrug (Noord-Holland) de expositie *Zijpe en het Water: vriend en vijand* te zien. De Zijpe vormt de grootste zestiende-eeuwse bedijking van ons land. In 1552 werd met de drooglegging van dit wadengebied begonnen onder leiding van de bekende kunstschilder Jan van Scorel, die Andries Vierlingh inhuurde voor technisch advies. Helaas liep Van Scorels initiatief op een mislukking uit en viel de Zijpe pas in 1597 definitief droog. Naast de historie van de bedijking wordt aandacht besteed aan de Hondsbossche en Pettemer Zeewering, de aanleg van het Noordhollands Kanaal door de Zijpe in de jaren twintig van de negentiende eeuw en de gecompliceerde molenbemaling en afwatering van de polder. Een hele serie van die molens siert overigens nog steeds het open Zijper landschap.

Ook het Cultuurhistorisch Museum Texel in De Waal is een bezoek waard. In dit museum wordt sinds dit voorjaar in een aparte zaal aandacht besteed aan de poldergeschiedenis van het Waddeneiland en de oude zeewaterkeringen, van wierdijk tot deltahoge dijk. Een heel bijzonder object is een grote dijkpaal, aangetroffen op het land van een Texelse boer. De paal is groen uitgeslagen en zit vol spijkergaten van de koperen platen waarmee hij vroeger was bekleed als bescherming tegen de paalworm. Zie voor meer informatie over adressen, openingstijden en entreegelden www.zijpermuseum.nl en www.cultuurmuseumtexel.nl.

Canon waterstaatsgeschiedenis

In navolging van de canon van de Nederlandse geschiedenis zal ook een canon worden samengesteld van Nederland als waterland. Dat was al geopperd in de Watervisie die staatssecretaris Huizinga van Verkeer en Waterstaat eind maart met de Tweede Kamer heeft besproken, maar nu is Alfred van Hall, dijkgraaf van het Waterschap Hunze en Aa, door het ministerie verzocht een commissie voor te zittingen die nog dit jaar een canon moet opstellen. De watercanon zal niet alleen dienen om het historisch bewustzijn te vergroten, maar ook om een inspiratiebron te zijn voor toekomstig waterbeleid. Het Tweede Kamerlid Ernst Cramer (Christenunie) heeft er al op gewezen dat ook de sloot in de canon een plekje zou moeten krijgen. Volgens hem worden kleine wateren zoals sloten ten onrechte onderbelicht in diverse rapporten en beleidsplannen. Cramer wil in samenwerking met landbouw- en milieuorganisaties een actieplan opstellen voor de sloot.